|  |  |
| --- | --- |
| № 1307-МПТ  13 июля 2020 г. | Министру промышленности и торговли  Российской Федерации  Д.В.МАНТУРОВУ |
| Предложение о поддержке производства и импорта ИТ-продукции и компонентов, не требующей затрат бюджета – приостановлении сбора вознаграждения  за свободное воспроизведение. |  |

**Уважаемый Денис Валентинович!**

23 июня Президент В. Путин объявил о «налоговом маневре» в ИТ-отрасли. Предполагается, что преференции по страховым взносам и налогу на прибыль будут установлены также для организаций, осуществляющих деятельность по проектированию и разработке изделий электронной компонентной базы и радиоэлектронной продукции.

9 июля Председатель Правительства М. Мишустин на встрече в Иннополисе отметил, что представленный комплекс мер не является окончательным и предложил Правительству и бизнесу вести дальнейшую работу в этом направлении.

С учётом предложения М. Мишустина ассоциации ИТ-отрасли АПКИТ, РАТЭК и Ассоциация Разработчиков и Производителей Электроники просят рассмотреть ещё одно предложение нефинансовой поддержки компаний, вносящих существенный вклад в развитие цифровой экономики страны.

Речь идёт о «парафискальном сборе» - вознаграждении за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, которое выплачивают производители и импортеры ИТ-продукции. Эти компании входят в цепочку исполнения госзаказа и исполнения обязательств в рамках заключенных контрактов по 44-ФЗ, 223-ФЗ,275-ФЗ, а также обеспечения безопасной дистанционной работы.

Особенное беспокойство ИТ-предпринимателей вызывают претензии Российского Союза правообладателей (РСП) в адрес вышеуказанных компаний, связанные с уплатой этого сбора. Объем претензий, предъявляемый РСП к таким компаниям исчисляется в сотнях миллионов рублей. Согласно данным СПАРК, размер требований по судебным спорам, в которых РСП выступал истцом, в 2017 году составил 1 471 768 143 рублей; в 2018 – 739 101 178 рублей; в 2019 – 851 687 747 рублей. В соответствии с отчетом РСП за 2018 год общий размер собранного за 2018 год вознаграждения составил **4 369 423 241, 23** рублей.

Важно понимать, что сбор за свободное воспроизведение не пополняет государственный бюджет, не является «прозрачным», взыскивается вне зависимости от того, будет ли воспроизводится то или иное авторское произведение в личных целях или нет (*т.е. за теоретическую возможность это сделать*) и влечет удорожание компьютерной/бытовой техники, что особенно чувствительно, как для бизнеса, так и для частных пользователей (покупателей) в условиях кризиса.

Вышеуказанный **сбор взыскивают** не только со стоимости готовых устройств, но и **с комплектующих**, что в свою очередь способствует **удорожанию производства в России**. Понимая, что отечественная промышленность не может сразу по всем направлениям опережать мировые технологии, считаем необходимым, чтобы закупки комплектующих для производства ИТ-продукции в России были прозрачны по налогам и пошлинам и не облагались дополнительными сборами.

Выборочное правоприменение норм Постановления Правительства № 829 от 14 октября 2010 г. (далее ПП №829), применение административного давления со стороны РСП, затрудняет финансовое обеспечение хозяйственной деятельности и существенным образом негативно сказывается на бизнес-климате и стабильности хозяйственного оборота в России, нарушает условия честной конкуренции, приводит к многочисленным судебным искам.

В нынешних условиях претензии РСП негативно влияют на финансовое состояние компаний-плательщиков сбора и могут привести к самым печальным последствиям для таких компаний, для ИТ-отрасли в целом и для реализации федеральной программы «Цифровая экономика».

В связи с вышеизложенным просим Вас поддержать предложения наших ассоциаций:

**1. Приостановить действие ПП № 829**, объявив каникулы на уплату сбора вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, уплачиваемого производителями и импортерами электроники до конца 2020 года, как по вновь ввозимым товарам, так и в отношении сбора, взыскиваемого через суд на основании счетов на оплату, выставленных за прошлые периоды по товарам, ввезенным в страну ранее 2020г.

**2. Создать рабочую группу под эгидой Министерства** промышленности и торговли с участием некоммерческих организаций, представляющих интересы плательщиков (АПКИТ, РАТЭК, АРПЭ), Министерства экономики и развития и Министерства культуры РФ, традиционно занимающегося этим вопросом, для анализа практики применения ПП № 829.

Мы полагаем, что за 9 лет действия Постановления произошли значительные изменения и в технологиях копирования и воспроизведения, и в условиях ведения бизнеса, поэтому система сбора авторского вознаграждения однозначно требует реформирования. В настоящее время контент распространяется и воспроизводится пользователями посредством сети интернет с внесением единовременной оплаты или оплаты подписки, которая уже включает в себя вознаграждение автору, исполнителю. Таким образом, сбор с устройств, который вынуждены уплачивать импортеры и производители, приводит к двойным издержкам для потребителя.

Платеж в размере 1% от совокупной таможенной стоимости ввезенных товаров или значительной части произведенной в РФ ИТ-продукции, которые сегодня платят ИТ-импортеры и производители – это существенные средства, которые могут помогать в построении цифровой экономики, а могут обременять всех, кто её строит.

С уважением,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | КОМЛЕВ Н.В. | Исполнительный директор  Ассоциации АПКИТ |
|  | ОНИЩУК А.В. | Президент Ассоциации РАТЭК |
|  | ПОКРОВСКИЙ И.А. | Исполнительный директор Ассоциации АРПЭ |
| Исполнитель: Д.Соколов +7 985 275-0055 [org@apkit.ru](mailto:org@apkit.ru) | | |